

Nadja Schulz-Berlinghoff | Stockholmer Str. 8 | 15566 Schöneiche

Nadja  
Schulz-  
Berlinghoff

Sprecherin &  
Schauspielerin

**Anne Becker**  
Berlin – ALF  
Karl-Marx-Allee 48  
10178 Berlin

Stockholmer Str. 8  
D-15566 Schöneiche b. Berlin  
+49-(0)30-28 38 88 47  
+49-(0)177-88 17 17 8  
nadja.berlinghoff@t-online.de  
www.schulz-berlinghoff.de

## **Betr.: Ein herzliches DANKE-SCHÖN für Ihre tolle Arbeit sagt Marie Curie**

Sehr geehrte Frau Becker,

soeben habe ich die Masterclass 2018 „Creating Characters“ bei Mrs. Susan Batson aus New York beendet – und kann Ihnen nur nochmals herzlich für Ihre tolle Arbeit und Unterstützung danken. Offenbar teilen wir die Liebe zu den Medien Film/Fernsehen – oder Theater und das ist für mich als Schauspielerin eine ganz besondere Erfahrung gewesen. Meine Marie Curie wurde lebendig – auch durch meine historischen Kostüme, die ich bei Ihnen ausleihen konnte. Das war glückbringend und erfüllend.

Als Anfängerin habe ich vor vielen Jahren an der Schaubühne am Lehniner Platz in Berlin auch die Passion von begnadeten Kostümbildnerinnen wie Moidele Bickel und Susanne Raschig und deren Mitarbeiter-Stab erleben dürfen – dies Haus war immer berühmt für den hohen Anspruch bezüglich aller Sparten der Ausstattung. Sie stehen dem in nichts nach, wenn ich das so sagen darf. Einfach toll – diese Passion.

Auch, wie Sie mich begrüßt haben: „Sie sind Mme Curie?“ – Ihre Begrüßung werde ich genauso wenig vergessen wie Ihre Verabschiedung an jenem Tag: „Diese vielen Kostüme, die warten auf Leute wie Sie! Die wollen alle bespielt werden.“ Schöner kann man das nicht sagen!!!

Ich kann meine Begeisterung für Ihren Fundus nicht verbergen und habe bereits vielen Kollegen von Ihnen erzählt. Viele Schauspieler/innen ausserhalb von Engagements oder zwischen Drehverpflichtungen arbeiten mittlerweile weiter an Ihren Fertigkeiten, besuchen Trainings, machen ein Rollenstudium oder bereiten sich auf Vorsprechen/Castings intensiv vor. Eine komplette Ausstattung lässt sich nicht immer ganz und gar finanzieren – deshalb ist die Möglichkeit, für überschaubares Geld, auch historische Kostüme bei Ihnen auszuleihen – wirklich unschätzbar. Als Mitglied des BFFS – Bundesverband Schauspiel – Film – Fernsehen – Theater – Sprache stehe ich ohnehin mit vielen Kollegen in Kontakt. Ausserdem bin ich stellvertretende Vereinsvorsitzende des Vereines „Freunde des Studiengangs Schauspiel der Universität der Künste“ – wir suchen immer Möglichkeiten für die Studierenden. Sie sehen, meine Begeisterung, die mit Ihnen zu tun hat, möchte ich vielfach verbreiten. Vielleicht auch, weil ich leider erst jetzt von Ihnen gehört habe. Ich hätte mir Einiges ersparen können.

Und wissen Sie – ich darf keine Namen nennen – aber bekannte Kollegen waren bei der Meisterklasse auch dabei – darunter sogar eine Oskar-Gewinnerin, die extra angereist kam, um mit Frau Susan Batson zu arbeiten. Wer weiß, welche Kreise Ihr Wirken noch zieht. Jedenfalls waren meine Kollegen auch davon angetan, dass ich den historischen Kontext der Figur berücksichtigen konnte. Dank Ihnen!

Dieser Dankeschön-Brief ist nun ausführlich geworden — vielleicht etwas lang – aber es war mir ein Bedürfnis.

Bestimmt komme ich wieder! Zunächst verbleibe ich

mit herzlichen Grüßen

Nadja Schulz-Berlinghoff